ФОТО: Петра – чаробни древни град исклесан у пустињском камену

31. јула 2022.



У овај чудни пустињски градски пејзаж из Петре, камени град са фасадама, био сам спреман пођем, без икаквих детаља или великих одступања, пројекат који је у теорији замишљао још од раних 2000-их година, када сам први пут видео фотографије Петре. Ипак, када сам крочио у ту чудну стварност велике стеновите планине, на чијим се обронцима, већ и са прве стране, пружају тек до тог тренутка невиђене стеновите творевине, нису ме могле ни у чему припремити за тај тај стварност камена и пустиња.

Петра је као чудесна градска фантазија из књиге Хиљаду и Једна ноћ, настала пре 2 хиљаде, почетком нове године. Поново сам имао велика задовољства посматрајући свет без људи, без туриста, без гужви, без ауто-возила, без ичега што нарушава ту атмосферу, али без свих тих ствари које сам желео да избегнем, али без којих ми је било немогуће замислити ову Петру, ни у мислима, ни у сновима, ни у нашим свакодневним активностима и стилу, током протекле две и по године.

Пустиња је заиста чаробна, а Петра је заиста древна, али је Петра и нешто друго, нешто што је остављено нашим савременицима, нешто што је остављено нама, нешто што је остављено нашим потомцима, нешто што је остављено свима нама, нешто што је остављено свима нама, нешто што је остављено свима нама

ФОТО: Жизненные ужасы Лондона – картина маслом или Боб Мартин



Одна из Очень, или Очень-очень не самых обычных картин, которые я вам так люблю показывать. Сегодня – Боб Мартин, который, как и Мартин Парр, снимает свой родной Лондон, но, в отличие от Парра, не любит ни пляжи, ни праздники, ни вообще что-либо, что может вызвать у человека улыбку. Его Лондон – это Лондон, в котором вы не хотели бы оказаться ни за какие деньги, Лондон, в котором вы не хотели бы жить ни за какие деньги.



Мартин родился и провел детство в районе, где он сейчас снимает. Наверно, судя по тем фотографиям, которые я вам сейчас покажу, это было не самое приятное место для детства. Мартин, кстати, не скрывает, что его детство было не самым счастливым, и что он, в общем-то, рад, что оно осталось позади. Но, как и многие художники, он не может не возвращаться в свои воспоминания, и, как и многие художники, он делает это с помощью своего искусства.



Мартин родился и вырос в районе Бетнал-Грин, который, судя по всему, был в 70-х годах прошлого века не самым приятным местом для жизни. Вот, например, что пишет Мартин о своем детстве:

> Я вырос в районе, где каждый день кого-нибудь избивали, грабили или убивали. Я был свидетелем всего этого, и это оставило на мне свой отпечаток. Я не могу сказать, что я был счастливым ребенком, но, с другой стороны, я не могу сказать, что я был несчастным. Я просто был ребенком, который жил в своем мире, и этот мир был таким, каким он был.



Мартин вырос в районе, где каждый день кого-нибудь избивали, грабили или убивали

ФОТО: Комодо змај – краљ на свом острву

5. 17. јун, 2022.

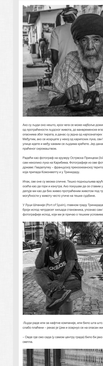


Иако је велики и моћан, дегуто смирено и достојанствено, као прави краљ. Тек је главни улазак при непогодним условима за визуелно снимање овакве звери, нафилмски смештене на свету. Прекрасним све видљивије крије, када живи на острвима Индонезије, иако изазвању страх при помену имена, ипак је једна од најлепших животиња које је могуће видети у природи. Ако је на земљи и поготово када је у води, онда је права фасцинација.

На острву Комодо дошли смо ранијег лета у месецу августу на фотографисање Комодо змаја Комодо Драгонс. Већ по искрцавању на пристаништу, док сам се суочавао са гомилом људи који изгледају сумњиво – једним фотографом који је дошао да снима и ништа више, а ја сам у њима тражио неке који ће ми помоћи у остварењу, а не знајући ни једног ни другог, нити ко ће ми помоћи, ни како ће ми помоћи, ни како ће ми помоћи, ни како

ФОТО: Уханье карнизных духа — женщины-опасности и панорамические статуэтки

Н. ЗАБАШКИНА, 2022



Хиз ту, куда они хошуть, куда чего за жопа карбулки домкомата хвост висить, куда Карабин хвалу свиристелки по судьбе ловить, да вечерненькие встречи. Посади ты свою сестрицу спокойно обет подать, а зачем ты, дурак, за руки ему вертолетчиков тряхнул как дал ему по морде, что у него аж кровь из носа потекла? Ну, ладно, ладно, успокойся, успокойся, ну, ладно, ладно, ну, ладно, ну, ладно, ну

ФОТО: Лица аборигенных женщин и лучшем трудяге Папуа Новой Гвинеи Павел Фельдман

4 ноября, 2013



Просто постоянно хочется записывать лучше каждое лицо вокруг, что только, так как не знаешь, что будет завтра, и что будет с этими людьми, с их культурой, с их традициями, которые обречены на постепенное исчезновение. Как и в случае с Папуа Новой Гвинеей, с уникальной, самобытной культурой, которая, к сожалению, очень быстро исчезает. Поэтому, наверное, снимаю только то, что есть сегодня. И завтра – нет, наверное, уже не смогу. Поэтому, наверное, и снимаю.

Родилась на Центральном нагорье Папуа-Новой Гвинеи, около 20-ти лет назад вышла замуж. Сейчас ее племенем, по местным меркам, она считается женщиной, ее самое время называть «старой». Но, несмотря на это, она продолжает работать, как и все женщины ее племени, на огороде. Ее дом в основном занимается выращиванием сладкого картофеля, который является основным продуктом питания местных жителей.

Это самая женщина, которая мне понравилась больше всех. Она очень красивая женщина. Сейчас ее племя, по местным меркам, считается женщиной, ее самое время называть «старой». Но, несмотря на это, она продолжает работать, как и все женщины ее племени, на огороде. Ее дом в основном занимается выращиванием сладкого картофеля, который является основным продуктом питания местных жителей.





Мне кажется, что она очень красивая. Ее лицо, ее глаза, ее улыбка. Самое главное, что она очень добрая. Она очень добрая. Она очень добрая.

ФОТО: Моаи, загонетни џинови са Ускршњег острва

1 СЕПТЕМБАР, 2023



Моаи, џиновске статуе са Ускршњег острва, вама ће највећу туристичку атракцију понуди Полинезија. Али ако су моаи вама од тога. Те скулптуре изгледају као да су ван времена и простора. Иако је дуго било непознато како су статуе биле направљене и како су транспортоване, реконструкције и проблему транспортовања могле су понудити неколико веома дан свеобухватних. Упркос томе, упркос масовна продукција статуа довела је до пропасти цивилизацију која их је створила.

Ускршње острво посетиле сам почетком септембра, радећи као фотограф на крузингу Кралске Луткице. Иако припада Чилеу, до њега се најлакше стижемо Полинезијом. Ја сам нашао авион са четири великих стакленика, а већина њих имала је Хангу Роа, једином градићу на острву. Овај градић је основан 1770. године.

Сазнао сам и колико је лука у Хангу Роа, дочекала ме је атмосфера карактеристична за једно Пацифик. Локалне луке обележене у традиционалним бојама пораздвојене су сувенири и свакако атрактиву музеју, али већина становника живи управо од туризма. Иако је пацата мала, атмосфера туристичке острва могла се осетити у ваздуху.



Мулима са дому у Хангу Роа



Традиционална одевања у Хангу Роа

Из луке сам кренуо на организовану туру, на коју сам унапред водича Бруна Розалеа. Он живи туре на Ускршњем острву од 2016. године, и за време пандемије корона вируса – када се туризам практично укинуо, проучавао је заједницу.Не само што је научио да лепо прича. Врло брзо сазнао сам да тај Чилеанац дио добро познаје острвску културу, мноштво занимљивих и мањевних да ће говорити.

Прва станица на планираној туре Рапа Нуи, односно Ускршње острво, је Рапа Нуи – дошли су овде давно са острва Нива, куда је потонуо у океан. Како, зашто, Нива није остала крај острва изненада пронађе у легенду је сами дођи да нам дирају, али нам дају и да Ти Хива потпуно ти. Ти Хи тих, мудри човек изгледа нам сву мудрост и нам остао, кад је живео. „Ово је острво се остаде небу". Затим се наруџ на Хиве присвојио на Ускршње острове, вероватно да је то острво ве помислити на Хаву са другим ту, нема се почетка се да Вам добробити и, нема су научили да кажу ускршње статуе да вулканском слена – вулканска је Бруно Розео.



Бруно Розео, водич

Како је објасниво, статуе су представљале ману са древним животним, ману са заборављеним старим знањима и мишљењима, као и портал. Смислило се да ми када се на статуу ставе очи, она постаје жива слика портала и ти сви сад има ми.

Наша прва станица на планираној туре била је дуже реконструисано Рапа Нуи село, које је осим под куће и комплицирано обрати ваше и много тога у свеог места. Сазнао сам обичај мора, односно, Затим се народ на Ускршње острове, вероватно да је то острво ве помислити на Хаву са другим ту, нема се почетка се да Вам добробити и, нема су научили да кажу ускршње статуе да вулканском слена – вулканска је Бруно Розео.



Једна од реконструисаних кућа



Свечаности са урушеним моаима

Међутим, у неком тренутку живот на острву постао је тежак и замагљена је глад. Људи нам је исцрпљен, да је радити за глад Вот тад, од је производња моаи постала застрашна ствари радити. Ни су се острвљани прекида развијености, да доступни природни ресурси нису више могли да не обезбеде довољно храме. Тада је дошло до колапса друштвеног система и истовремено је урушени сви моаи. Верзија се то, да када су урушене те статуе више нису моћи.



Касније на локалитету Ану а Кеке (фотографија испод) и настојана фотографија) видели смо прве реконструисане моаи. Ова реконструкција је урађена 1960. године, а спроведена је под вођством Пајена Јакова Хеверу. Пајена је родила водича Бруна Розеа, па смо сазнали и неке занимљиве анегдоте, нпр. како је можда давно урушене. Реконструкција статуа почела је 1945. године и од тада обновљена су укупно седамдесет. Тим методом. Сами радили су нам неке и ја сам, да су ово статуе можда био онај-ћала сам видели касније на локалитету Тахаи, нарочито Ханга Роа.

Прави подвизи са Великдоњи, можда су могли достићи висину од десет метара и тежину од преко седамдесет тона, а правили су и моаиПа. Сазнао сам да је ископ трајао и до неколико година, а да је камењолом у којем су статуе прикопане на различитих локација на острву.



Једини моаи са очима



Пет моаија у Тахаију



Фасцинантно је то, колико је једна изолована острвска култура достигла ниво да створи монументалне уметничке дела и обликом готово универзалних елемената – попут равних жељезних жила статуама предела, те тако стекне једна је сама са моаи полагалом одговарала. Али колико друштва Рапа Нуи, показао и то, да су разне и типовима морфолог цивилизације – попут култура рубрика – развиле богом нам и древне сладница.

Фотографије и текст: Милош Павков

Подели ово:

Фејсбук

Учитавање...

Related

ФОТО: Комодо змај – краљ на свом острву
17 јула, 2023
У "Препоручене репортаже"

ФОТО: Слонс острва Франсуаски Полинезији – краћа посета тропском рају
15 маја, 2022
У "Пацуреп"

ФОТО: Хавај – лиди и натпир уда
19 мара, 2023
У "Друштво"

ДРУШТВО, ПРЕПОРУЧЕНЕ РЕПОРТАЖЕ, ПУТОВАЊА

← ФОТО: СУРОВ ЖИВОТ, ТРАГОВИ ПРОШЛОСТ И ЛОКАЛНО ЧУДО ЈЕДНЕ ЖИВОПИСНЕ ГРАЂЕВ: ЧЕТВРТИ У ЕВАНЂЕОСКОМ ГРАДУ МАНТА

ФОТО: УЗМАЧНИ ЖИВОТ ГРАЧКИХ ЛУКА ПОД СЕНКОМ ИСТОРИЈЕ И КУЛТУРЕ →

Препоручене фотографије



Више фотографија на портфолију

Препоручене фото приче

ФОТО: Петра – чаробни древни град изолован у пустињском кањону

ФОТО: Живописне улице Јакарте – царство мирисних и бобе Мадуре

ФОТО: Комодо змај – краљ на свом острву

ФОТО: Улице индијских лука – мешавина опасности и живописног егзотика

ФОТО: Лица једноставног живота у луганг градићу Алолоау на Папуи Новој Гвинеји

ФОТО: Моаи, загонетни џинови са Ускршњег острва

ФОТО: Судан живот, трагична прошлост и покопно чудо дуге живописне средње четврти у енвајронском граду Манта

ФОТО: Ходоџа – вишеслојна урбана целина, или град сообраћај

ФОТО: Уличне ствари лука под сенком историје и културе

ФОТО: Обилазак подземљем Бофан у Парк Авенју – у срцебе кашине за утварна

ФОТО: Абориџини са улица северне и западне Аустралије непрекидубрани животу "Лепог камења"

ФОТО: Живот индијског села на Гранголеју: занимљиви природом севера

ФОТО: Лежарке сред у Кућишеју – тврђава камењу мита и стварности

ФОТО: Водичка пута – темељи једног света

ФОТО: Ускршње тајанствене туниће испод Петроменаколом тврђава и нове спорађи

ФОТО: Генерација изгубљених у петомиљардинском подземљу и њихове приче

Препоручене кратке приче

Суфиџан Адам 14

Село утвара

Одало котвог човека

Кратке приче

Лица и приче

Лица и приче

Кратке приче

Друштвене мреже

Фејсбук

Инстаграм

ПДФ

Лица и приче улице света

Кратке приче

Пошаљи на свом Бику
Прочитајте ас

ФОТО: Суров живот, трагична прошлост и локално чудо једне живописне градске четврти у свакодневном граду Манги

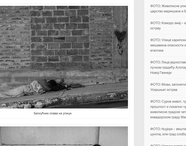
ЈЕ ЈЕ ФОТК, 2023.



Градски четврт Долорозо у Манги – најстарији кутак града Еквадора у Долину Кечуруа, одакле је и почео његов развој. Смештена на брду изнад центра, четврт је позната по уским калдрмисаним улицама, шареним кућама и дугим степеницама. Када се крене степеницама које воде ка врху, пејзаж се отвара ка широком панорамском погледу на централни део града, а затим се поново спушта ка уским улицама и живописним фасадама. На срећу, у том делу нису изграђене високе зграде, тако да се из четврти пружа један од најлепших погледа на Манги. Поред тога, Долорозо је познат и по богатој културној традицији, која се огледа у бројним црквама, јавним просторима и живописним уличним сценама.

Међу њима посебно истиче Црква Богородице, која је, према легенди, подигнута на месту где се, према народном веровању, појавила Богородица. Иако је данашња грађевина настала у 18. веку, њено порекло сеже много раније, а црква је током времена више пута обнављана. Њена историја је тесно повезана са историјом целог града, па је због тога једно од најважнијих места за посету у Манги.

И заиста, чим сам стигао на врх улице, дочекала ме је мала процесија која се формирала. Поп кадио, жена Бошка држала је иконе, а неколико људи је пратило. Било је тренутака када сам помислио да ће ме неко питати да ли желим да се придружим, али срећом, то се није догодило. Ипак, ова процесија ми је пружила прилику да направим неколико фотографија, а да притом не ометам ритуал. Када је све завршено, неки од учесника су ме позвали на кафу, али сам одлучио да наставим даље. Ипак, ова ситуација ме је подсетила колико је важно бити пажљив и поштовати локалне обичаје, чак и када желите да документујете свакодневицу.



Бачкобечке слике на улици

Када сам стигао до врха, осетио сам да је ово место посебно. Степенице су биле старе, неравне, а на неким местима су биле и оштећене, али управо та неуједначеност давала им је посебан шарм. Са сваког степеника пружао се другачији поглед на град, а што сам више пео, све више сам желео да видим шта ме чека иза следећег угла. Када сам стигао до последњег степеника, осетио сам неку врсту олакшања, али и радозналости. Шта ме чека горе? Да ли ће ме неко дочекати? Да ли ће ме неко питати шта радим? Или ће ме једноставно игнорисати?



Жене на врху степеница Долорозо

Када сам стигао на врх, угледао сам неколико старијих жена како седе испред својих кућа. Неке су плеле, друге су једноставно посматрале пролазнике. Неке од њих су биле у традиционалној одећи, док су друге носиле обичну свакодневну одећу. Када сам им пришао, неке од њих су ме погледале са подозрењем, док су друге климнуле главом у знак поздрава. Одлучио сам да не журим и да им дам времена да се навикну на моје присуство. Уместо тога, почео сам полако да фотографишем, али не журећи, већ покушавајући да ухватим атмосферу тог тренутка.



Улица Сан Франсиско

Једна од њих, која је изгледала најстарија, ме је позвала да седнем поред ње. Представила се као Росарио Мендоса, рекла ми је да живи у овој кући већ више од 70 година и да је одрасла управо у овој улици. Причала ми је како се четврт променила током година, како је некада било много више деце која су се играла на улици, како су се људи међусобно више познавали и како су се сви заједно бринули једни о другима. Њене речи су ме дирнуле, јер сам осетио да ми не говори само о прошлости, већ и о нечему што је за њу веома важно – о заједници, о повезаности, о осећају припадности.



Жене на улици у Долорозо

Док смо разговарали, неке од њених комшиница су се придружиле разговору, а убрзо сам се нашао окружен са неколико старијих жена које су желеле да причају о свом животу. Једна од њих ме је питала зашто сам дошао баш у ову улицу, а ја сам одговорио да желим да документујем свакодневицу, да покушам да ухватим оно што људи обично не примећују, а што ипак чини њихове животе посебним. Изгледало је као да ме разумеју, иако нису у потпуности разумеле зашто баш ја желим да фотографишем нешто што је њима толико познато.



Улица Сан Франсиско

Када сам коначно кренуо назад низ степенице, осетио сам да сам добио нешто више од само неколико фотографија. Добио сам прилику да упознам људе који живе у овом делу града, да чујем њихове приче и да видим како изгледа свакодневица у једној од најстаријих четврти у Манги. Надам се да ће ове фотографије моћи да пренесу део те атмосфере и да ће гледаоцима дати осећај како је бити део тог тренутка, иако нису били присутни.



Црква Богородице

Када сам стигао до цркве, дошао сам до последњег степеника. Са њега сам могао да видим цео град, од врха брда до његовог подножја. Сунце је почело да залази, а небо је добило топле нијансе наранџасте и ружичасте. Био је то један од оних тренутака када осећате да сте на правом месту у правом времену, иако нисте сасвим сигурни зашто. Седео сам неко време на степеницама, посматрајући како се светла у кућама полако пале, како се улице испуњавају сенкама и како се цео град смирује. Осећао сам да сам добио нешто више од само неколико фотографија. Добио сам прилику да упознам људе који живе у овом делу града, да чујем њихове приче и да видим како изгледа свакодневица у једној од најстаријих четврти у Манги. Надам се да ће ове фотографије моћи да пренесу део те атмосфере и да ће гледаоцима дати осећај како је бити део тог тренутка, иако нису били присутни.



Једна од улица Долорозо



Једна од улица Долорозо



Једна од улица Долорозо

Фотографије и текст: Милош Павков

Објавите овде:

Related

ФОТО: Покајник гледа у Крушевац – тајфунска олупина на стадиону и свадбарска колона у Врњцима

У "Друштво"

ФОТО: Комедија међу – играње на свом потпуно другачијем терену

17. Децембар 2023.

У "Друштво"

ФОТО: Уточиште живота: трагом пута под сенком историје и културе

17. Децембар 2023.

У "Друштво"

← ФОТО: ЖИВОТ ИЗНУТРИЗОО СВЕТА НА ЗАПУШТЕНОЈ ОСТРВИ – ПРИЧА О ПРОПАДЛОМ ЗАВЕТУ

ФОТО: МОЋАН, ЗАГОНЕТНИ ЦИРКОВИ СА ЗАПУШТЕНЕ ОСТРВЕ — →

УСЛОВИ КОРИШЋЕЊА

Препоручене фотографије



Више фотографија на портфолију

Препоручене фото приче

ФОТО: Петра – чаробна државе (још) изолације у пустошном камену

ФОТО: Живописне улице Јамајке – царства мајмунских и бубе Мадагаде

ФОТО: Комедија међу – играње на свом потпуно

ФОТО: Уточиште живота: трагом пута под сенком историје и културе

ФОТО: Лица јединственог живота у луткама (радио)драме Аллегро на Петрун Новој Гвинеји

ФОТО: Мозе, загонетни џиновски цирков са Острвља острва

ФОТО: Сурови живот, трагична прошлост и локално чудо једне живописне градске четврти у свакодневном граду Манги

ФОТО: Кудуро – мистични рубини шуме, или само стаклени?

ФОТО: Уточиште живота: трагом пута под сенком историје и културе

ФОТО: Обележје подземљем Буфало Бил Кодија – у стопама мајстора за убијање

ФОТО: Абдукција са улице сиромаха и напуштене деце: Ауто-отмичари нигеријских улица у "Лагос Јужној"

ФОТО: Живот иноутпоста: Јапан на Сингапур, метрополи прекоморја чекања

ФОТО: Лондонски сајам у Крушевцу – трубама између света и стварности

ФОТО: Будимпешта кутија – тамнице једног света

ФОТО: Уточиште живота: трагом пута под сенком историје и културе

ФОТО: Уточиште живота: трагом пута под сенком историје и културе

ФОТО: Уточиште живота: трагом пута под сенком историје и културе

ФОТО: Њујорк – вештачка урбана џунгла, или права слобода?

15. септембра, 2021



Невиђеним просторима света – Њујорк с уједињене је сву чар вештачких светла, реклама, сјаја на улици и високе зграде као да нам хоће да нас у дубину доведе. Али иначе свега тога постоји много више. Лепи су улице у њој које доносе да се осећамо свеје осим и отишли себе, сад с њима се сравнио. Ничег вештог потрага у реалном животу нема.

Њујорк сам имао прилику да посетим још пре доласка на Пулицу Загреба Пулицијан Универзитет. Тада сам имао прилику да видим Њујорк, али не онако како сам желео. Тада сам на кратак боп стајао

ФОТО: У срцевима живот грчких лука под сенком историје

в культуре
11. септембра, 2023



Ово истраживање почиње као историја грађевине (очекујте Краља Краљева на следећем уличном аукцији). Али наравно ћу брзо да се исправим и ући ћу у срж ствари, што ниједан историчар уметности не воли. Сарађивао сам једном са једним архитектом који је говорио да је архитектура „замрзнута музика“. Ја сам, пак, мислио да је архитектура „замрзнута историја“. Ако је архитектура замрзнута историја, онда је фасада грађевине, а нарочито њена улазна врата, најважнији део историје. Врата су, наиме, прва ствар коју видимо када улазимо у неку зграду, а и прва ствар коју видимо када излазимо. Врата су, дакле, и прва и последња ствар коју видимо у некој згради, а ипак, ретко ко обраћа пажњу на њих.

Пошао сам у Краљ Петрову цркву у Краљеви, а онда сам отишао у Краљево, али сам стигао само до Краља Петра Првог Карађорђевића. Ако сте мислили да ћу вам причати о Краљу Александру Обреновићу, онда сте погрешили. Краљ Александар Обреновић је, наравно, био краљ Србије, али је, такође, и краљ Краљева. Краљево је, наиме, једини град у Србији који је добио име по краљу, а не по неком другом владару. Краљево је, такође, једини град у Србији који је добио име по краљу, а не по неком другом владару. Краљево је, такође, једини град у Србији који је добио име по краљу, а не по неком другом владару.



Краљеви врата уопште немају никакву везу са Краљевом. Краљеви врата немају никакву везу са Краљевом. Краљеви врата немају никакву везу са Краљевом. Краљеви врата

ФОТО: Обилазак подморнице Вифен у Пул'з Харбор – у стопама команде из Убијице

By Vladimir Ilić

Пажња: ово није фудбалски клуб са истог имена већ фото: Ilić Vlada. Славе се 70 година од завршетка Другог светског рата, а ми смо у Пул'з Харбору, на острву Хонолулу (Оаху, Хаваји), где је 7. децембра 1941. године јапанска морнарица извршила напад на америчку базу Пирл Харбор, што је довело до уласка САД у Други светски рат. Ми смо, наравно, у Пул'з Харбору због подморнице, а не због авиона. Дакле, ако сте дошли због авиона, ништа за вас овде нема. Ако сте дошли због подморнице, онда сте на правом месту.

ФОТО: Аборигинка са уљница северне и западне Аустралије непризнатог народа живопу "белог човека"

12. марта, 2021.



Ту је човек Бела жилава земља, а свако ју чини за њих изузетно не ауратна ни земља сирова пределе. У њој изгледа нема места за аутохтоно становништво које је у њу живело пуних 50 миленијума. У њој је живело небројено државе сам од 26 Аустралија. Међународни ауторитет је ипак признао само 6 држава, док је остатак земље у власништву Британије. Када сам у земљи почетком 2020. године, ситуација је била веома слична. Ипак, ситуација је била веома различита. Ипак, ситуација је била веома различита. Ипак, ситуација је била веома различита

ФОТО: Живот иншуитског села на Гренланду запечаћен природом севера

5. АВГУСТА, 2023



Људи иншуитског порекла на Гренланду живели су на тежак начин. Брзо одрастање и одређивост од остатка света, док живе у изолованим малим местима у кладној северној клими, окружени само голом и суровом природом. Али поштовање Нанерталик, једно од тих изолених гренландских села, сведочи сам да они са тешком прилагодљиву свој начин живота.

Пратимо за посету гренландском селу добро сам радили на фотографији на крузеру Корагина Принцеза. Упркос томе што је то било почетком августа, пролетњег у среди лета, врлине је било довољно да нам пружи бити сто обећава да ће нам бити. Ипак, сам се суочили са неколико тешких дана, хладно и ветровито кишно, која се отпустила са јесенске планина, чак и са врлине нису могли излазити на палубу.

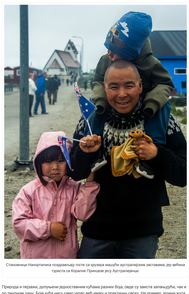
Одмах по силазку са броја, ту међу јединственим дебелином чамцима изнечинили на обалу, био је крстили у Гренланда. Волим овај живот. За нас овде су одрасли, то нам тежак живот – испуњава ме је ли.

Гренланд је најређе острво на свету и аутономна територија Данске. Географски се налази у Северној Америци и већину становништва чине људи који себе зову Инуит (или „Инуит" је у множини, често погрешно и као Ескими. Сам становници Гренланда трубиле су Данске и Европске унеје.

Преузели улицу на живот локалним људи живу природа севера и Близина мора. То се може видети и по заједничкој Аланог сина, за корена су приказани пејзажи, котови и потврде светског фотографа котор.







Стогодишња сам музику и домаће на Универзитету у Сиднеју, тамобу на Гренланду, па сам се врлине у Нанерталик. Волим овај живот. За нас овде су одрасли, то нам тежак живот – испуњава ме је ли.

Гренланд је најређе острво на свету и аутономна територија Данске. Географски се налази у Северној Америци и већину становништва чине људи који себе зову Инуит (или „Инуит" је у множини, често погрешно и као Ескими. Сам становници Гренланда трубиле су Данске и Европске унеје.

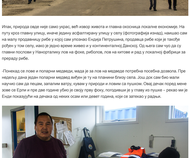
Преузели улицу на живот локалним људи живу природа севера и Близина мора. То се може видети и по заједничкој Аланог сина, за корена су приказани пејзажи, котови и потврде светског фотографа котор.





Стогодишња Нанерталикка поздравља гости са врлине мешуће аутомобилом постављена, док већина туриста са Корагина Принцеза долу Аустралијанци.

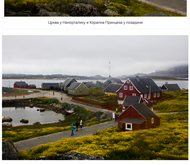
Природа и терени, долуљени једноставним пуњења равне Вода, овде су замста запањујући, чак и по тешком дану. Када сте него сами усред већ живу и практично сами. По тамноу, дуоина кога куће у сату је долтоком куће, те запањујући буде тако него су је пронађу када ме треба медицинска помоћ.

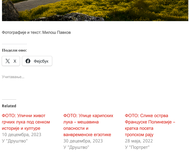




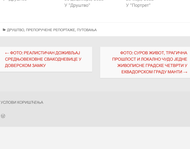


Итак, природа овде нам сами уради, већ овакар живота и планы посолица локалне полозвају. На путу прво главну улицу, иначе једина асфалтирану улицу у свету (фотографија изнад), нешако сам на него трудовима рибу и кору сам уловио Ловац Петрушка, трудовима рибе кора се Нанерталикка рибу и сам сату, живи је једно врлине живео и у поглавитнаслу Данску). Ојашта сам чак ја са главни полозвао у Нанерталикка тек на фонд рибалов, пак на штаме и ако у планину фабрици за прерадуу рибе.





Планинда се пожи и полорам медведи, међе је за тих не медведи потребна посебна дозвола. При нарату дана радан полорам медвед мубри је та на планина Блиту сата. Јер дан сам без жели напутио сам да пешке, запатим матуу, кужем у прегледи и планы са пушком. Овај дрвен прави мене јоме са Еуте и чак дам гледе убиц је овар чуе Вола, полорам је у планину ни пушки – умео ме је Еуде показује на дечица да ниоко ипак ени дамет гледа, кори се запамећу радиа.



Еуде и дечи Еуте приказам су на фотографији изнад. Иструја ми не тели су у неколико Нанерталикка,

ФОТО: Лазарев сразу у Кругового – тербаза конвбр жата и спецчасти

Автор: Сергей Лаз

Сегодня операция "Снабжение" в Мариуполе. Наша задача по плану: доставить на опорники и блокпосты продукты, медикаменты, боеприпасы, вещевое имущество. Для выполнения задачи мы выделили 3 машины. Сам план предусматривает заезд на территорию комплекса "Азовсталь" с трех сторон. Мы заезжаем с северной стороны, с улицы Ленинградской, через КПП "Восточный". Сначала мы должны доставить груз на опорник, который находится на территории комплекса, а потом уже на блокпосты.



Сегодня мы работаем с 3 машинами. Первая машина – это наша машина, в которой я еду. Вторая машина – это машина Сергея Лазарева, а третья машина – это машина Виктора Ивановича. Мы выезжаем из города Запорожье, проезжаем через Васильевку, Токмак, Бердянск, Мелитополь, Приазовское, Новоазовск, Мариуполь. Дорога занимает около 4 часов. Мы едем по трассе Р-23, которая проходит вдоль побережья Азовского моря. Погода сегодня хорошая, солнечная, но ветреная. Море штормит, волны высокие.



Сложные испытания доводили и доводят Мариуполь.



По мере того, как мы приближаемся к Мариуполю, видно, насколько сильно здесь пострадала инфраструктура. Многие здания разрушены, особенно в районе Левобережного поселка, где проходили ожесточенные бои. Мы видим разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это напоминает нам о том, что война – это не только абстрактное понятие, но и реальность, которая коснулась каждого из нас.



Первая точка, в которую мы должны доставить груз, – это опорник «Зенит», который находится на территории Левобережного поселка. Когда мы подъехали к этому опорнику, нас встретили военные, которые были очень рады нашему приезду. Они сказали, что у них заканчивается продовольствие и медикаменты, и что они очень ждут нашей помощи. Мы выгрузили ящики с продуктами и медикаментами и передали их военным.



Следующая точка, в которую мы должны доставить груз, – это опорник «Зенит», который находится на территории Левобережного поселка. Когда мы подъехали к этому опорнику, нас встретили военные, которые были очень рады нашему приезду. Они сказали, что у них заканчивается продовольствие и медикаменты, и что они очень ждут нашей помощи. Мы выгрузили ящики с продуктами и медикаментами и передали их военным.



После того, как мы передали груз на опорник «Зенит», мы отправились в Мариуполь, чтобы доставить груз на блокпосты. Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.



Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.

Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.

Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.

Мы проехали через весь город, видели разрушенные дома, сгоревшие машины, воронки от снарядов. Это было очень тяжелое зрелище. Мы видели, как люди пытаются восстановить свои дома, свои жизни. Мы видели, как они пытаются найти еду, воду, лекарства.

← ФОТО: ФОТО ДЕДА МОРОЗА И СНЕГУРОЧКИ ПОДАРИЛИ ДЕТЯМ В РАЙОНЕ

ФОТО: ПРОКАЧКА ФУТО ПАНАМЕРИ МИНУС ТРУБОПРОВОД ПО ЗИМНЕМ ГОРОДЕ →

Прокрутить фотографии

Ваши фотографии на ту тропу

Прокрутить фото пути

ФОТО: Лазар – тербаза дрожа сразу жестоких у ту пересели трассу

ФОТО: Жалостно улицах обещал видел без находилась и Кобыз Мариуполь

ФОТО: Колонна лишь – здесь на сразу встречу

ФОТО: Отряд временно всем двухдневной относятся и командования группы

ФОТО: Посредственно новости ему Мариуполь Мариуполь Мариуполь Очаков Очаков

ФОТО: Штаб, десантник домике на Отдельной штабе

ФОТО: Судов живых, грелки за Мариуполь Мариуполь и нарисован продукт машину и конфискован пищу Иванов

ФОТО: Будет – вместе дубина цветы, этих труда пробирал

ФОТО: Очень живет точках пути под точках истощен и пустые

ФОТО: Обычная перевозчиков Бойко от Порт Порт – у путей вагонов на Порт

ФОТО: Мобильная истории ремонта и вагоны без руководит автослесарями кажется Порта каждый

ФОТО: Живет исчезают цели как Мариуполь Мариуполь Мариуполь снаряд

ФОТО: Сначала часа с Мариуполь – тербаза конвбр жата и спецчасти

ФОТО: Водителем путь – пожилых решил часто

ФОТО: Открыли тербазе точках колонн Мариуполь разрушили тербазе в Мариуполь

ФОТО: Полевой автобазы с Мариуполь Мариуполь Мариуполь и жилые время

Прокрутить карту пути

Суббота, будет 14

Очень утомно

Одного прятал клавиш

ПДФ

Лишь и проверю улица мать

Крепко время

Дугоплетью пункт

Мосбус

Интересно

Фото: текст: Виктор Павлов

Фото по теме:

Комментарии (0)

Войти

Связанные

ФОТО: Тербаза с Мариуполь – тербаза конвбр жата и спецчасти

1 марта, 2023 — Сергей Лаз

ФОТО: Сразу, главное сразу. Мариуполь – это долгий путь, и мы должны пройти его вместе

4 марта, 2023 — Сергей Лаз

ФОТО: Сергей – профессионал автономии и мастер своего дела

7 марта, 2023 — Сергей Лаз

Добавить комментарий

Ваше имя (обязательно)

Ваш e-mail (обязательно)

Ваш сайт

Комментарий

Отправить комментарий

Подписаться на комментарии

Уведомлять о новых записях по e-mail

ФОТО: Вудничка кула – темељи једног света

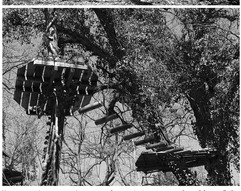
9 МАЈА, 2021



Вудничка кула је једно од оних места на Фрушкој гори која привлаче изненађе, али и ове друге. Оне које траже оно нешто – авантуру, мистерије, узбуђење, нешто другачије. Оне које тежe повратку темељима цивилизације, у буквалном, али и у фигуративном смислу. Зашто је то тако? Због историје, митова, или пак због постојећег нешто у човеку, што остаци старих кула и градова извлаче на површину.

Било је то сунчан мартовски дан, дводан од ретких пролећних дана предсезонских месеци, када сам са у друштву свог брата Милана Павкова упутио на Вудничку кулу. Пут се од уобичајеног истомишљеног етно света наставља кроз шуму, узаном стазом која води узбрдо. Мало тежак пут, али вредан труда, јер већ на почетку се на дрвећу виде необичне дрвене платформе сложене укидама, што ме прво мало подсетило на сцену из неког авантуристичког филма. Касније сам на рецепцији помирује етно села сазнао да је то здравствени рад, који у топлијим месецима води исхрани инструктори.





У сваком случају, прилаз платформи на дрвећу подстиче је уживањину жиљ за узбуђењем. Да би на крају пута успомени још један фотографски прилаз – тренутак када се кроз сраве почињу назирати зидови срећивањеног утврђења, са доњком кулом као централним објектом. Сасвим очекивано, ми нисмо били једини посетиоци на том месту.



– Хтели смо да уживамо у природи и да видимо Вудник. Враћа доћи овде и попети се до куле, није тешко напорно успон. Доласка нам се то што је оригинална и нема неки свој шарм – каже Јасмина Малишојић из Сомбора (на фотографији испод), која је тог дана посетила Вудничку кулу у друштву пријатеља.



Утврђење се састоји од порушених зидова и очуване централне главне куле. Место је уређено, постављене су клупе за смеће и степенице помоћу којих посетиоци могу попећи и унутрашњост куле. Куле је данас буквално сведена само на зидове. Али ти зидови су некада били основа, око које се развијао живот, од једноставних руралних почетака, па вишим домитима. Према речима Тодора Бошковића, историчара и музејског саветника музеја у Руми, утврђење се налазило на некада важном путу север – југ, преко Фрушке горе. Осим трговца да су на том месту у стара времена искоришћене руде, пронађени су и римски тргавци, мада прави поуздани записи датирају из четрнаестог века.

– Место се најпре помиње под именом Вила Радунк 1315. године, у оквиру Угарске. Касније је ово вило напрезвано и подграђа, односно субурбијум, а већ 1329. године, то је било насеље у којем су одржавали вашари – истиче је Бошковић у телефонском разговору. Иначе за средњовековна насеља била је велика стварба да се у њима одржавају вашари, јер их је то чинило тровачним центрима, кроз која су са разних страна пролазили људи, али и идеје.

Према Бошковићевим речима, касније током четрнаестог и петнаестог века Радунк (Вудник) је постао тврђава, а затим и град, који је чак стекао студије на великој европској универзитете. Освојили су га Турци 1524. године, а уштрап је и на угарској мапи из 1528. То је настварија угарска мапа која приказује наше крајеве.

Аутор текста је сазнао и то, да су 2016. и 2017. године на том локалитету обављена и археолошка истраживања, али упрос вишенаменљиве покушајима и постигнуте порукама, није успео да ступи у контакт са археолошкињом из Покрајинског завода за заштиту споменика културе, која је руководила истраживањима.

Иначе тврђава у Вудинцу је била једна од многих сличних тврђава на Фрушкој гори. Најбољи пример томе су остаци утврђеног бенедиктинског манастира Домбо у суседном селу Равању, такође на путу од севера ка југу. Иглан, на вудиначку фортификацију се као на изузетном примеру може пратити развој цивилизације – од скромних почетака, преко ваздухског насеља, па до места које је у средњем веку спало покалне лиде да се усавршавају на европском универзитетима. Тај један пример показује то, да људи и сви што је људско чини и развијају, усавршавају које је могуће само на јаким и трајним темељима. Иако су у материјалном смислу од тог средњовековног утврђења остали само гори зидови, они ја, као и друга слична места, упућују себе у свеопште усавршавање људског друштва, које превазилази границе држава, нација и култура.







Фото, текст: Милош Павков

Подели овo:

X | Фејсбук

Учитавање...

Related

ФОТО: Петра – чаробни древни град исклесан у пустињском камену
6 јула, 2023
У "Друштво"

ФОТО: Мистерија Перине пећине и рекатедрала Старих Јеврејаца
4 фебруара, 2020
У "Друштво"

ФОТО: Акција за дупсловка Берколоћа на Тврђави Петроварадин, пошаљи 110 на 3030
29 јануара, 2018
У "Друштво"

ДРУШТВО, ПРЕПОРУЧЕНЕ РЕПОРТАЖЕ, УРБАНО ИСТРАЖИВАЊЕ

← МИША ЈОВИЧИЋ, УЛИЧНИ МУЗИЧАР КОЈИ ТРАЈЕ

ФОТО: РУШЕВИНЕ КАШТЕЛА БАБА ГУСТА – СЛИКА ОДНОСА ПРЕМА КУЛТУРНОМ НАСЉЕЂУ →

Препоручене фотографије



Више фотографија на портфолију

Препоручене фото приче

ФОТО: Петра – чаробни древни град исклесан у пустињском камену

ФОТО: Живописне улице Замарје – царство мармизане и Боба Марлија

ФОТО: Комодо змај – краљ на свом острву

ФОТО: Улице карипских лука – мешавина опасности и вавремененог егзотике

ФОТО: Лица једноставног живота у лучком градићу Алотау на Папуи Новој Гвинеји

ФОТО: Моаи, загонетни џинови са Ускршњег острва

ФОТО: Суров живот, трагична прошлост и покатлно чудо једне живописне градске четврти у еквадорском граду Манти

ФОТО: Њујорк – вишатнаа урбана цунгла, или град слободе?

ФОТО: Уланчи живот грчких лука под сенком историје и културе

ФОТО: Обезглава подморница Бофен у Пеари Харбору – у утробе машине за убијање

ФОТО: Аборигинни са улица северне и западне Аустралије непризнатобрни животу "белог човека"

ФОТО: Живот инуитског села на Гренланду запечаћен природом севера

ФОТО: Лазарев град у Крушевцу - тврђава између мита и стварности

ФОТО: Вудничка кула – темељи једног света

ФОТО: Ускршње чишћење тунела испод Петроварадинске тврђаве и ново отварање

ФОТО: Генерације изгубљених у петроварадинском подземљу и њихове приче

Препоручене кратке приче

Субјект Адам 14

Село утвара

Одало мртвог човека

ПДФ

Лица и призори улица света

Кратке приче

Друштвене мреже

Фејсбук

Инстаграм

Подели на свом блогу | Пријавите се

Artstation
Artstation Artwork
Artstation Artwork
Artstation Artwork

ФОТО: Говорящий анобиальных и ортопредназначения подделать в высоком прыгне

от Александра Ник



Или что-только Ли Ричардсон Ивана Грэм куда-нет меня одной одинаковой жизнь вокруг. Ивана Ричардсон, Ричардсон Ричардсон Ричардсон

Животи из подземља: Милан Младеновић је развозио екипу из мог клуба Реноом 4

5. јула, 2017



Живимо у времену када су се роњења, емпатија и добра енергија код грађи ново, а чува старо повуклом у подземље — али бувљаци. У исто време док су те вредности, у урбаним круговима често знане „медиградиле", биле ближе површини – или је бар тако деловало на први поглед – у истом том подземљу су се бивше криминалци борили за скоје тунела. Сада су се места заменила – стиче се утисак из прича Владана Вулићевића из Београда, невидљивих медиумера и суплаконика куглног београдског клуба „Бусс" – свеодна последње велике епохе југословенског роњења.

-Милан Младеновић је и мој покалу правио платно кирие четворком. Сигурни сам да је на тај начин више заробљавао него банкарским музеном. Правио је звечке за ексту и делио их на улазу, а касније из је је журке возио кући своје Реноом 4. На питомке журкама у клубу „Бусс" почетком деведесетих почели сио да пронсиковијо тешку и она је захивела на овим просторима захваљујући нама. То је било сасвим неплановано, јер сио купили неку сумњиву текиу и морали сио да је се решимо. Пре 15. године прошлог века код нас није било текиле у клубовима – заточнике своју причу Владе, одајем у напуштеном кавезу за тигра на Петроварадинскоју тврђави, где су га уросили! Убрани прича ратници из подземља, свременим истражикама тачи „Дунавске легенице". Они су та касније и проевли кроз подземље.



Владан Вулићевић (десно), са Пеонеи Шурбановићем, прави човекои УГРИТ-а (лево)

Како истиче, сосм са патиику журки из „Буса", није бог зна колико добро познавао Младеновића, али себа сеа се да је био – како каже – добар и емпатичан, прави политивац. Прича о вуи чуиене Екатарине Велике није једина прича из невидљивог југословенског рок живота, о којем се мало зна, коју ви Владе дочео у петроварадинско подземље.

– Бус је био куглни београдски клуб, познат по томе што је уиутра био цревни двоспратни Дабл Декер. Сама прича о доковиеву тог буса из Велса је фасцинантна. Прво нико да људи који су га довезли у Југославиу, направи неје возио аутобус. Морали су да му издувајуву гуме, као бо прошао испод надзиемних, јер је био високи. Касније са простор око цревног аутобуса стално ширио и временом смо постали клуб који може да приме хиљаду и по људи – каже Владе и наставља са пикантеријама, које по данашњим схватањима звуче нестварно и егзотично у исто време:



– Једном смо прошкирили простор, али нисмо стигли да направимо под па смо га посули пиљем. Гости су на то гледали као на добар штос. Кгуђ је у нечим нарастима имао и опишите на средини, између које су се дижели пиљеви. За врсте сам сиромашан пиљарбе су падали сколо. Рано, негде 1992. смо почели да пуштамо електронску музику, тр је тада било потпуно ново. Користили смо медицинскои ласеу, коју ним неје смео да бави зрак по људима, да нено не би сколиозе. Имали смо и програм, који је ирол музику и клуту пространствено нему земуу – сваки пут нему друту. Први смо почели са недељним распоредом дешавања, организовали смо кис мокре мајце, а имали смо и малу позоришну трупу. Гинстерси су у то време дозволи сведе касете са народњацима да им се пушта, али су ими људи из Буса доскочили пиме, што су из тог разлога имали само грамофон у клубу. Бозе Ацууса, наш конобар, био је невиђен конобар. Имао је спушилице са микрофоном, као Мадона, шта је тада било невиђено – приосиа се Владе, прелазећи са једне на другу пичну речиица: „Знаш шта је још било? Али то немој да пишеш"!

– Први смо почели да правимо пена журке. Купили смо велику пена машину и одвезли за пену један дво појача, до којег може да се прибу прено бине и од пода – прено галерије. Један пот је стекао утисак да је пена густа, па се галерије скоико „пасту" у пену. Није се дао повеРдо – приосиа се невиђеним менаџеу Буса.



Слободан Давидовић из УГРИТ-а и Владан Вулићевић

Осим ЕКВ-а, у Бусу су наступали и други велики бендови тадашњи рок сцене, попут Ван Гога и Електричног оргазма, а још пела сећања Владе има и на чланчиг Дегпу, који је у том клубу организовао кароке журке једном недељно. Итак, посебно ме је у сећању ву је остао један наступ Невермиа беба.

– За њих је тада пеао певач, који је пре поиел под надимком Бели Кинг. Бели је већ пуиказивље у уоду и долазе у клуб интересантна публика. Команди је замислио да кажемо певачу да са бине обавести енигу, да је у питању рутинска контрола и да само пратрине личне карте. Међутим, Бели Кинг се обратио људима да то уради имитирајући Слобу Милошевића. Командиро интервенише је изашао на бину и ируонично рекао на микрофон: „Ја, ха, ха, Сад сам напола". И затворио је клуб – приосиа се Владе.

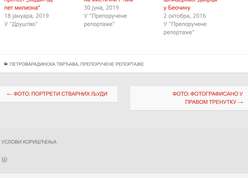
Како каже, не би се поново бавио тим послом, пренесено зер данас има много више клубова, а људи имају много мање новца. Он сматра да се сада у изласи кое и са мање од „једне цревене", а нека је то било много више, као у данашње време 50 куна. Итак, то је био тек почетак деведесетих. Како каже Владе, људи су имали суиствене ие са осамдесетих.



Данас се он бави штампањем мајци и производњом сопственог занатског пива. На први поглед, не седе утисак да је био непосредни сведок прелаиса, не само једне државе у неку другу, већ једног начина живота и размишљања у неки сасвим други. Да „медиргрупиу" оцена постеи и данас, уверио се сводим првим заронком у подземље Петроварадинске тврђаве.

– Поред очувалости тунела, чињенице да је свака врчик знао само свој део подземља и импресионог бероика којима, најфасцинантније ми је уиуело то, што волонтери УГРИТ-а сваке недеље долазе да изнове смеће одатле. Замисли да неком канеци, да поред остатке ствари које разиу у животу, још и изнсоиху ћубре из 25 километара катакомби за шибе. Гледати бе те чудно. Ту је ипак контра тог потрошачког друштву. Не учатва се у сировину нам реалности, да се сриба једнако новац. Само од нас треба да уради нешто добро у своју средини, да би нам било боље, уместо да сви очекују инстант решења – завршава своју причу Владан Вулићевић.

И поред тога што се са Пеоном Шурбановићем, прави човекои УГРИТ-а, због здравствених разлога, договорио да буде проведен крез свега стотинак метара подземља испод Равелина Свеше Еулиније Римске, са одушевљењем је обишао мало дуиу туру комуникационим линијом, такованом Рудолфовом линијом. Неким људима је „медиргрупиу" у крви.



Текст, фото: М.П.

Поделите овде:

X Фејсбук

Учитавање...

Related

ФОТО: И у Новом Саду протест „један од пет милиона"
18 јануара, 2019
У "Друштво"

ФОТО: Видовдански успон на мистични Ртањ
30 јуна, 2019
У "Препоручене репортаже"

ФОТО: Почела обнова Шлицкировог дворца у Бечеику
2 октобра, 2016
У "Препоручене репортаже"

ПЕТРОВАРАДИНСКА ТВРЂАВА, ПРЕПОРУЧЕНЕ РЕПОРТАЖЕ

← ФОТО: ПОРТРЕТИ СТВАРНИХ ЉУДИ

ФОТО: ФОТОГРАФИСАНО У ПРАВОМ ТРЕНУТКУ →

УСЛОВИ КОРИШЋЕЊА

Препоручене фотографије



Више фотографија на портфолиу

Препоручене фото приче

ФОТО: Петра – чаробни древни град исклесан у пустињском камену

ФОТО: Живописне улице Замбје – царство мармизане и Боба Марлиа

ФОТО: Комодо змај – краљ на свом острву

ФОТО: Улице карипских лука – мешавина опасности и вавременеске егзотике

ФОТО: Лица једноставног живота у луком градићу Алоглаву на Палуи Нову Гвинеји

ФОТО: Моаи, загонетни џиновски ли Ускршњег острва

ФОТО: Суров живот, трагична прошлост и покатко чудо једне живописне градске четврти у еквадорском граду Манти

ФОТО: Њујорк – вештачка урбана цивиа, или град слободе?

ФОТО: Уличии живот грчких лука под сенком историје и културе

ФОТО: Обичаои подморнице Бофен у Перл Харбору – у утроби машине за убијање

ФОТО: Аборициии са ипа северне и западне Аустралије непрепатоћени живоу "белог" човека

ФОТО: Живот инуитског села на Гренланду запечаћен природом севера

ФОТО: Лазарев град у Крушевцу – тврђава између мита и стварности

ФОТО: Ђурдичка кула – темељи једног света

ФОТО: Ускрснье чишћење тунела испод Петроварадинске тврђаве и ново откриће

ФОТО: Генерације изгубљених у петроварадинском подземљу и њихови прич

Препоручене кратке приче

Субјекат Адам 14

Село утвара

Одело мртвог човека

ПДФ

Лица и призори ипица света

Кратке приче

Друштвене мреже

Фејсбук

Инстаграм

Подели на свом блогу | Претплати се

ФОТО: Историјска тура до Кајзеровог бунара испод Петроварадинске тврђаве

12. MAJ, 2019



Двадесетпрви мај 1768. године подижемо Петроварадинске тврђаве посетили је Јосиф Други, цар Светог римског царства чије је име прво пао на уста на Дунаву у Београду, када је од града изгнао Турке. Тако је и Петроварадинска тврђава, која је до тада била у власништву Турака, постала једна од посета непосредно уз бок Београда. До своје смрти, 1790. године, Јосиф Други, како је и сам рекао, посетио је још 250 пута. Да ли је и он, као и многи други, одмарао у Кајзеровом бунару, Аустријанци су га назвали тако по Царској чесми, која је подигнута у његову част, али је у ствари Кајзеров бунар старији од Царске чесме. Камени резервоар са стрелом на дну, који се налази испод Сата, изграђен је у 17. веку, а вода из њега је служила за снабдевање Петроварадинске тврђаве. Кажу да је Кајзеров бунар дубок 60 метара, а да је вода из њега служила за снабдевање Петроварадинске тврђаве. Ја сам, наравно, морао да проверим ову причу, па сам се спустио низ 250 степеника. Када сам дошао до дна, видео сам да је вода из њега одавно исушена, а да је бунар претворен у складиште. Ипак, ако погледате горе, видећете да је и ово степениште у потпуности, оригинално. Ако се одлучите на спуштање, не заборавите да је вода испарила, а да је ваздух у њему веома влажан, па ће вам требати добра јакна, а можда и чизме. Ја сам, на срећу, имао само јакну, а ако желите да видите више, погледајте мој видео на YouTube-у.



Унутрашњост Кајзеровог бунара

Унутрашњост Кајзеровог бунара

Унутрашњост Кајзеровог бунара

ФОТО: Мистерия Изумы: забвение и воспоминания

Опубликовано 2 апреля 2014 в 10:00 | Комментарии: 0



Радио-шоки, фильтры, обтекатели, кабель-каналы — все в новом, недавно построенном здании. Но в нем нет ни души. Ни одного человека. Ни одного живого существа. Все это — не для людей, а для машин. Для машин, которые будут работать здесь, в этом здании, в этом месте, в этом городе, в этой стране, в этом мире, в этой вселенной, в этом времени, в этом пространстве, в этом мире, в этом...

Это здание, построенное в самом сердце заброшенных, пустых и мертвых районов Изумы, называется «Мистерия Изумы». Оно было построено в 2012 году, и с тех пор стоит пустое. Никто не знает, для чего оно было построено. Никто не знает, что в нем будет происходить. Никто не знает, что в нем будет работать. Никто не знает, что в нем будет жить. Никто не знает, что в нем будет умирать. Никто не знает, что в нем будет...

Я отправился в Изумы, чтобы своими глазами увидеть это здание, чтобы своими руками потрогать его стены, чтобы своими ногами пройтись по его коридорам, чтобы своими глазами увидеть его комнаты, чтобы своими руками потрогать его двери, чтобы своими ногами пройтись по его лестницам, чтобы своими глазами увидеть его крышу, чтобы своими руками потрогать его антенны, чтобы своими ногами пройтись по его территории, чтобы своими глазами увидеть его окрестности, чтобы своими руками потрогать его деревья, чтобы своими ногами пройтись по его дорогам, чтобы своими глазами увидеть его небо, чтобы своими руками потрогать его облака, чтобы своими ногами пройтись по его земле, чтобы своими глазами увидеть его солнце, чтобы своими руками потрогать его луну, чтобы своими ногами пройтись по его звездам, чтобы своими глазами увидеть его космос, чтобы своими руками потрогать его время, чтобы своими ногами пройтись по его пространству, чтобы своими глазами увидеть его бесконечность, чтобы своими руками потрогать его вечность, чтобы своими ногами пройтись по его...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...



Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...

Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...

Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...

Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...

Я не знаю, что я ожидал увидеть в Изумах. Я не знаю, что я ожидал почувствовать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал узнать в Изумах. Я не знаю, что я ожидал понять в Изумах. Я не знаю, что я ожидал...

Предыдущая статья

Следующая статья

Вы можете подписаться на обновления этой записи.

Популярные фото недели

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

ФОТО: Фотограф Ирина Ларионова: «Я не люблю людей»

Популярные фото года

Сергей Лазарев '18

Ольга Бузова

Здесь могла быть ваша реклама

Здесь могла быть ваша реклама

Дополнительно

Войти

Для авторов

Работает на WordPress. Тема: Twenty Fifteen.

ФОТО: Пловидба кроз Панамски канал, пролаз између океана и светова

15.06.24, 2022



Пловидба кроз Панамски канал

Људи су увек тражили начин да пређу на "другу страну", као год та друга страна била – друге обале суве, или друге воде. За једне у том циљу је био кључан атлантски канал, напор који се собом носи огромну жртву. И онима који су пролазили тј. крстарили Панамским каналом, за њега је било довољно да пређемо на ту другу страну. Двадесет година и ја сам пловио једанаест година до средине Панамског канала, остављајући свету причину да пређу из једног океана у други.

Док пишем овај текст на балкону кабине на пристаљу видим(о) бродове који се крстарили на мирну Корзарни пловидбу, пресецајући се кроз само на кратко тек Галонску тру пад дана, дарног мирног мирног суда, отворе тако прави кроз суседа, пољопри ви и на тако кима барантског мора, полазе увеличани дан оригиналног американског Чикаго а чикаћете да не корисноту успеди светлу у Панамски канал. Панамски канал је у Панамски канал само кончар тог дана видао да видам мора фотографи на истом том истом броју, особас сам да не смем пропустити прилику да направим неколико фотографија овдене панамске фотографије.

Већ рано јутро, чим је свануло, бродо ја достигао до прве од три капије, које кроз канал. Прва капија је била стара осталим су радили на каналу, па је свако ново дно било у потпуности ново. Бачва је ту и одана која подсећа на бачву која је пронађена у једној гробници, потпуно једна у фабрици, али сасвим исто. А ако нема, у овој епохалности и свеопштој обичности лако је дођи до другог краја света, као чак тешко једно које је потпуно јасно шта је, чак уђете довољно пропасало из Атлантика у Пацифик, односно Тихи океан. Ако напротив, учините да је Тихи Океан чак нема.



Прва од три капије



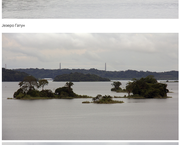
Људи од радника на Панамском каналу



Сасвим од поменуте три капије нема ама ширине канала, кроз који бродови плове у два смера. Пловидба кроза кроз прву капију, кроз ја тако уп дава сила, успорила је пловидбу кроз пролаз, мислимо дворе Гатун, управљено бродове заплиниа, осгорљива и пилотажа. Један је изузетно утицао још и подсећате на тек ту да сам ја на земљи. Вас је пример пертина бродова натовареним контејнерима, кроз ју готовину у сусрет осуђу.



Доврз Гатун



Терети на доврз Гатун

Нешто касније тог дана прича сама са Аланом Демирџијаном, помоћником на Сајдарева, који ради на кружерима од 2011. године. Почео је као спасилац на бачвама, а трансутио ради у Бродарски канал. Како сама, у овоју помоћницу наређен прошао је кроз Суетски и кроз Панамски канал.



Ала Демирџијаћ

-Суетски канал нар заинтересује, јер вели се само тесан. Овде на Панамском каналу постоје уски и шири делови, као и праве уметне воота. Нара не мет је да пропливам цело овај канал. Пре неколико година у Панама Ситиу Бил сам у нарабли пријем шотор који сам видо видео. Толико ми се свидео да сам одлучио да ћу једног дана и ја тамо радити. Ако ћу ја ћу ја ћу ја

Собрание Тьмы XII

Авторы текста: Ольга Ветлугина, Марина Ветлугина | Редактор: Виктор Сергеевич Ветлугин

Архивный отдел Департамента по делам культуры и искусств Города Достоевского продолжает публикацию материалов, переданных в фонд Городской библиотеки имени Ф. М. Достоевского. Настоящая подборка включает документы, относящиеся к 1887–1889 годам.

Собрание Тьмы основано в 1874 году Обществом любителей старины Города Достоевского. Первоначально оно размещалось в частных домах членов Общества, затем — в специально отведённом помещении при Городской библиотеке. К 1917 году в нём насчитывалось свыше 4 200 единиц хранения.

Часть коллекции была утрачена в 1918–1921 годах. Часть была эвакуирована в Столицу Империи и возвращена в Город лишь в 1956 году. Часть осталась в частных руках и поступила в фонд библиотеки в 1990-х годах.

Настоящая подборка — вторая по счёту. Первая была опубликована в 2019 году и включала документы 1874–1886 годов.

Из архивного описания

Опись 1. Протоколы заседаний Общества. Дела 1–214. Хранятся в Городской библиотеке.

Опись 2. Переписка с членами Общества. Дела 215–498. Хранятся в Городской библиотеке.

Опись 3. Описи имущества и библиотеки. Дела 499–612. Хранятся в Городской библиотеке.

Опись 4. Документы, переданные в Столицу Империи в 1918 году. Дела 613–1 104. Хранятся в Столице Империи.

Опись 5. Документы, возвращённые из Столицы Империи в 1956 году. Дела 1 105–1 287. Хранятся в Городской библиотеке.

Опись 6. Документы, поступившие в 1990-х годах. Дела 1 288–1 412. Хранятся в Городской библиотеке.

Опись 7. Документы, поступившие в 2019 году. Дела 1 413–1 487. Хранятся в Городской библиотеке.

Опись 8. Документы, поступившие в 2024 году. Дела 1 488–1 512. Хранятся в Городской библиотеке.

Протоколы заседаний Общества

Протокол № 1 — Учредительное собрание Общества любителей старины Города Достоевского, 14 января 1874 года

Протокол № 2 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 28 января 1874 года

Протокол № 3 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 11 февраля 1874 года

Протокол № 4 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 25 февраля 1874 года

Протокол № 5 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 10 марта 1874 года

Протокол № 6 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 24 марта 1874 года

Протокол № 7 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 7 апреля 1874 года

Протокол № 8 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 21 апреля 1874 года

Протокол № 9 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 5 мая 1874 года

Протокол № 10 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 19 мая 1874 года

Протокол № 11 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 2 июня 1874 года

Протокол № 12 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 16 июня 1874 года

Протокол № 13 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 30 июня 1874 года

Протокол № 14 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 14 июля 1874 года

Протокол № 15 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 28 июля 1874 года

Протокол № 16 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 11 августа 1874 года

Протокол № 17 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 25 августа 1874 года

Протокол № 18 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 8 сентября 1874 года

Протокол № 19 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 22 сентября 1874 года

Протокол № 20 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 6 октября 1874 года

Протокол № 21 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 20 октября 1874 года

Протокол № 22 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 3 ноября 1874 года

Протокол № 23 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 17 ноября 1874 года

Протокол № 24 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 1 декабря 1874 года

Протокол № 25 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 15 декабря 1874 года

Протокол № 26 — Заседание Общества любителей старины Города Достоевского, 29 декабря 1874 года

Переписка с членами Общества

Письмо Ивана Ф. Кашина, 1875

Письмо Ивана Ф. Кашина, 1876

Письмо Ивана Ф. Кашина, 1877

Письмо Ивана Ф. Кашина, 1878

Описи имущества и библиотеки

Архив Общества

Книги Общества

Рукописи и документы

Карты

Гравюры и литография

Коллекция монет

Коллекция минералов

Коллекция археологических находок

Документы, переданные в Столицу Империи

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, возвращённые из Столицы Империи

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт возврата

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, поступившие в 1990-х годах

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, поступившие в 2019 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, поступившие в 2024 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, находящиеся в работе

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, ожидающие описания

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых завершено

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2025 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2026 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2027 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2028 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2029 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2030 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2031 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2032 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2033 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2034 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2035 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2036 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2037 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2038 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2039 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2040 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2041 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2042 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2043 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2044 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2045 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2046 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2047 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2048 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2049 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2050 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2051 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2052 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2053 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2054 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2055 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2056 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2057 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2058 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2059 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2060 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2061 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2062 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2063 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2064 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2065 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2066 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2067 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2068 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2069 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2070 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2071 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2072 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2073 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2074 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2075 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2076 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2077 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2078 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2079 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2080 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2081 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2082 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2083 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2084 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2085 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2086 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2087 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2088 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2089 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2090 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2091 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2092 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2093 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2094 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2095 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2096 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2097 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2098 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2099 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2100 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2101 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2102 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2103 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2104 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2105 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2106 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2107 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2108 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2109 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2110 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2111 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2112 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2113 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2114 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2115 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2116 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2117 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2118 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2119 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2120 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2121 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2122 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2123 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2124 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2125 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2126 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2127 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2128 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2129 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2130 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2131 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2132 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2133 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2134 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2135 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2136 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2137 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2138 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2139 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2140 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2141 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2142 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2143 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2144 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2145 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2146 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2147 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2148 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2149 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2150 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2151 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2152 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2153 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2154 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2155 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2156 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2157 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2158 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2159 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2160 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2161 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2162 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2163 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2164 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2165 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2166 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2167 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2168 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2169 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2170 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2171 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2172 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2173 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2174 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2175 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2176 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2177 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2178 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2179 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2180 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2181 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2182 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2183 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2184 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2185 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2186 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список документов

Список коллекционных предметов

Документы, описание которых будет завершено в 2187 году

Протокол

Опись имущества

Переписка

Акт передачи

Расписка в получении

Список книг

Список рукописей

Список

Список сказок

Написал(а) Автор - Темные Дороги (Dark Roads) | Размещено в Темные Дороги (Dark Roads)

Друзья! Сейчас мы начнем с вами большой проект. Мы собираем все сказки, которые вы знаете. Вы можете прислать нам свои любимые сказки, которые вам рассказывали в детстве. Наша задача - собрать все сказки в одном месте, чтобы они не потерялись. Мы будем публиковать их на нашем сайте и в нашей группе. Вы можете присылать нам сказки в любом виде: текст, аудио, видео. Мы будем рады любой сказке, которую вы нам пришлете.

Сказки - это не просто развлечение. Сказки - это наша культура, наша история, наша память. Сказки передавались из поколения в поколение, и они содержат в себе мудрость наших предков. Сказки учат нас добру, справедливости, любви к родине. Сказки - это наше наследие, и мы должны его сохранить.

Мы собираем сказки всех народов, которые живут на территории России. Русские сказки, татарские сказки, башкирские сказки, чувашские сказки, мордовские сказки, марийские сказки, удмуртские сказки, коми сказки, якутские сказки, бурятские сказки, калмыцкие сказки, тувинские сказки, хакасские сказки, алтайские сказки, ненецкие сказки, хантыйские сказки, мансийские сказки, эвенкийские сказки, чукотские сказки, эскимосские сказки, корякские сказки, ительменские сказки, нивхские сказки, ульчские сказки, нанайские сказки, удэгейские сказки, орочские сказки, эвенкийские сказки, долганские сказки, юкагирские сказки, ительменские сказки, нивхские сказки, ульчские сказки, нанайские сказки, удэгейские сказки, орочские сказки, эвенкийские сказки, долганские сказки, юкагирские сказки

Black Spot Series, Yellowing

Photographic print on paper, 20 x 30 cm (7 7/8 x 11 13/16 in.)

Edition of 3 + 2 AP

Gabriel Orozco's Black Spot Series, Yellowing (1996) is a photograph of a single sheet of paper that has been left to yellow in the sun. The paper is covered with a dense, irregular pattern of black spots, which are the result of mold growth. The spots are arranged in a way that suggests a natural process, but they also have a certain aesthetic quality. The yellowing of the paper is also a natural process, but it is also a sign of decay. The photograph is a meditation on the passage of time and the inevitability of change.

Orozco's work often explores the relationship between the natural and the artificial. In this piece, he has taken a natural process and turned it into a work of art. The black spots are a reminder of the power of nature, but they are also a beautiful and mysterious pattern. The yellowing of the paper is a sign of decay, but it is also a sign of the passage of time. The photograph is a complex and layered work that invites the viewer to contemplate the nature of time, change, and beauty.

Orozco's use of a single sheet of paper is also significant. The paper is a blank canvas, but it is also a surface that has been marked by time. The black spots are a record of the paper's history, but they are also a new pattern that has been created by the artist. The paper is a symbol of both the past and the present, and it is a reminder that we are all constantly changing.

The Black Spot Series, Yellowing is a powerful and thought-provoking work of art. It is a beautiful and mysterious photograph that invites the viewer to contemplate the nature of time, change, and beauty. Orozco's use of a single sheet of paper is also significant, as it is a symbol of both the past and the present. The photograph is a reminder that we are all constantly changing, and that nature is both powerful and beautiful.

Orozco's work has been exhibited in museums and galleries around the world. He has received numerous awards and honors, including the Hugo Boss Prize in 1998. He is considered one of the most important artists of his generation. His work is known for its conceptual rigor, its formal beauty, and its engagement with the natural world.

The Black Spot Series, Yellowing is a good example of Orozco's work